

Association Christian Louis : clair-obscur

Newsletter N°8, juillet 2021

Chers membres, chers amis

Les collections CRB sont arrivées !

Malgré les contretemps causés par la crise sanitaire, la livraison des collections Café Royal Books a été faite mi-juin et heureusement il était donc possible de remettre aux membres souscripteurs leurs coffrets au moment de l'assemblée générale. Peu après, la plupart des autres souscripteurs était livrés par voie postale. Certains ont préféré venir chercher les leurs en personne. Pour ceux qui nous ont récemment trouvés par le site web de l'association ayant eu le plaisir de connaître Christian et Martine, ça a été aussi l'occasion de nous rencontrer à Bué et de parler de Christian et de son œuvre.

La maison Café Royal Books est tenue en haute estime dans le monde de la photographie. Déjà Martin Parr, ex-président de Magnum, a commandé les deux coffrets Christian Louis pour sa fondation à Brighton, le Musée Nicéphore Niépce à Chalon-sur-Saône en a commandé deux et une sera déposée à la BnF à l'occasion de notre prochaine visite.

Dépôt des exemplaires consultables au Café Librairie de Sancerre.

À partir du 17 juillet il y aura une petite exposition Christian Louis à la librairie de Sancerre pour annoncer la publication des livrets Café Royal Books.

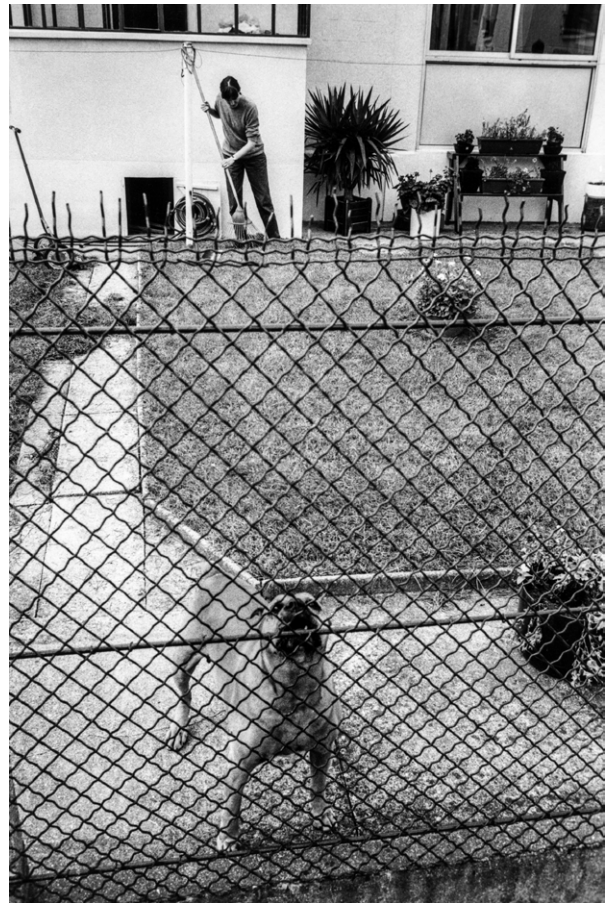
À l'instar de certaines expositions que Christian a faites au moment de la sortie de ses livres vous trouverez, accrochées sur un fil, comme au labo, quelques images qui font les couvertures des livrets. Un exemplaire des deux collections complètes sera disponible durant tout l'été pour que les clients visiteurs de la Librairie puissent prendre plaisir à feuilleter tous les livrets et à découvrir l'œuvre de Christian. Ceci nous semble tout à fait dans l'esprit de Christian pour qui il était très important que son travail soit à la portée de tous. Grâce à la loi Lang du prix unique du livre, nous avons la chance d'avoir à ce jour des librairies indépendantes, comme celle d'Olivier, qui fleurissent dans nos villes. Christian s'en réjouirait !

Expo avec Pierre Mérat dans les rues de Saint-Satur



Pierre Mérat, photographe à Saint-Satur et auteur d'une série en quatre livres sur le vignoble de Sancerre propose, avec d'autres résidents de cette commune dynamique, la création d'un parcours de « découverte culturelle » reliant des sculptures, de grandes images et d'autres manifestations créatives, permanentes ou éphémères, dans Saint-Satur et ses alentours.

Son idée est de lancer ce projet, dans un premier temps, avec de grandes images sur des murs de Saint-Satur. Vous pouvez vous attendre à tomber sur des images de Christian issues de son exposition de 1992 au Centre Photographique de l'Île de France « Sherlock et les Ombres ». Les tirages originaux de la main de Christian font partie d'une donation faite au Musée Nicéphore Niépce par Karine Louis (héritière de l'œuvre) et négociée par notre association. Grâce aux scans réalisés à partir de ces photos par le musée et mis à disposition de l'association, les photos de Christian sortent du musée et se retrouvent sur les murs de Saint-Satur. Dès que la date d'inauguration sera fixée nous vous informerons !!



Possibilité d'expos dans la région : modalités et sujets...

La préparation des deux collections CRB a nécessité le scannage de quelque 450 tirages de la main de Christian. Désormais, à partir de ces scans, nous avons la possibilité de faire des tirages posthumes fidèles à l'interprétation du photographe de ses propres négatifs. Ainsi, il devient faisable de préparer des expositions sur tous les sujets qui figurent dans les collections. L'association possède déjà 60 beaux cadres Neilsen, il faudrait juste commander les passe-partout pour aller avec et nous pouvons proposer des expositions pour le prêt sans les problèmes associés à l'assurance des tirages originaux.

Nous travaillons sur une simple charte entre l'association et les tiers éventuellement intéressés à héberger une exposition de Christian. Roger prépare une page pour le site-web précisant les modalités de prêt.

Christian Louis et le patrimoine photographique français...

Pendant l'été notre ambition est de rassembler une donation destinée à la Bibliothèque nationale de France comportant des brouillons en forme de textes et d'idées de livres, des collections de tirages, ainsi que des boîtes de tirages effectués, annotés et dimensionnés pour les imprimeries, à partir desquels ses livres étaient réalisés. Avec d'autres documents pertinents – comme des revues et coupures de presse, des cahiers et des agendas – cette donation donnera un aperçu en profondeur de la conception et de la création des livres de Christian et des pratiques d'un photographe de cette époque.



En plus nous avons l'idée de proposer à la BnF une collection d'un exemplaire de chacune des 64 phototypies commandées par Édouard Bourreau, ancien mécène de Christian et membre de l'association, et imprimées dans les années 90 chez Arte, rue Daguerre, Paris. Ces dernières donations seront l'assurance que le patrimoine photographique de Christian aura trouvé sa place dans les musées et collections publique ; il constituera un fond substantiel et accessible aux chercheurs, aux musées et centres d'art, ainsi qu'aux commissaires d'expositions travaillant avec toutes institutions culturelles en France.

Évolution de la page des membres

Cette année nous avons commencé à ajouter des documents administratifs de l'association à la page des membres sur notre site web. Ça nous a permis d'organiser des assemblées générales pendant la crise sanitaire, et d'ici à la fin de l'année nous allons continuer ce travail dans le but de créer une archive accessible de tout document clé qui concerne l'organisation et l'administration de l'association.

Président : Roger Coleman
Secrétaire : Gérard Crochet
Trésorière : Sally Reilly

Secrétariat : 12 chemin des Écossais, 18300 Bué 02 48 54 09 67

Site web : www.christian-louis.com
Bureau : bureau@christian-louis.com