

Association Christian Louis : clair-obscur
Assemblée Générale 2020

ORDRE DU JOUR :

- 1 Mot d'accueil**
- 2 Quorum**
- 3 Approbation du PV de l'assemblée générale 2019**
- 4 Rapport moral et activités en cours**
- 5 Rapport financier 2019**
- 6 Budget prévisionnel**
- 7 Remplacement du secrétaire de l'association**
- 8 Vin d'honneur / apéro**

Association Christian Louis : clair-obscur

Assemblée Générale 2020

Attestation de participation

Je soussigné(e), étant à ce jour membre de l'Association Christian Louis et en ayant déjà acquitté ma cotisation ou le faisant avec ce formulaire, confirme par la présente ma participation à l'Assemblée Générale virtuelle 2020 et mon accord (ou non) sur les points suivants de l'ordre du jour :

Merci de cocher les cases pour signaler votre accord, et sinon de les laisser vides.

Point de l'ordre du jour

Point 3 l'approbation du PV de l'assemblée générale 2019

approuvé

Point 4 l'adoption du rapport moral 2019 et des activités en cours

approuvé

Point 5 l'adoption du rapport financier 2019

approuvé

Point 6 l'adoption du budget prévisionnel

approuvé

Point 7 l'adoption de Gérard CROCHET comme secrétaire de l'association

approuvé

Nom

Fait à

le

Signature

Merci d'imprimer, compléter et renvoyer ce formulaire avec votre chèque de cotisation de 25 € par personne / foyer à l'ordre de l'Association Christian Louis clair-obscur, et de l'envoyer avant la fin du mois à :

Sally Reilly, Trésorière, Association Christian Louis, 12 chemin des Écossais, 18300 BUÉ

Association Christian Louis : clair-obscur

Assemblée Générale 2020

Mot d'accueil

Bienvenue à toutes et à tous !

À cause de la crise sanitaire, il nous a fallu repenser nos activités en 2020, d'où cette assemblée exceptionnelle en mode virtuel !

Heureusement la plupart de nos projets en cours peuvent se réaliser sans besoin de rassemblements, mais il nous manquera sans doute l'amitié des activités associatives et le plaisir de travailler ensemble et de nous rejoindre autour de l'œuvre de Christian Louis.

2020 a commencé avec la triste disparition de deux membres piliers de l'association, Pierre BROCHET et Bernard BAILLY, deux amis proches et fidèles de Christian. Pierre, mécène de longue date et rédacteur d'images chez Flammarion, a collaboré avec Christian au choix d'images et à la mise en page de ses derniers livres. Il était un de nos membres fondateurs et un référent incontournable pour moi et Sally dans les initiatives de l'association. Gravement malade pendant plusieurs années et effectivement confiné à son appartement à Paris, Pierre nous a quittés le 29 mars. Une messe sera célébrée en souvenir de Pierre le 17 octobre à l'église de Saint-Jacques-du-Haut-Pas, Paris 5ème.

Bernard, pour le peu de temps qu'il a été membre, s'est révélé indispensable à l'association. Avec nous il a organisé des expositions à Saint-Thibault et le long des quais de la Loire. Il était une force majeure dans la promotion de nos activités et nous manque énormément pour son enthousiasme, sa bonhomie et sa générosité. En lui, nous avons perdu une source d'information et un aperçu irremplaçable sur la vie, la pensée et le travail de Christian. Bernard est décédé le 4 février à Paris, et a été enterré à Saint-Thibault le 8 février. Heureusement ses obsèques ont eu lieu avant le confinement et nous avons eu la consolation et le réconfort de lui dire un dernier adieu à l'abbatiale de Saint-Satur.



Hommage floral de l'association

Ayant fini la préparation de deux collections coffrets de livrets Café Royal Books rassemblant seize sujets sur les deux facettes de l'œuvre de Christian, le documentaire et la narration visuelle, nous proposons de dédier l'une de ces collections à Bernard et l'autre à Pierre, en souvenir de leur rôle essentiel dans notre association.

Association Christian Louis : clair-obscur

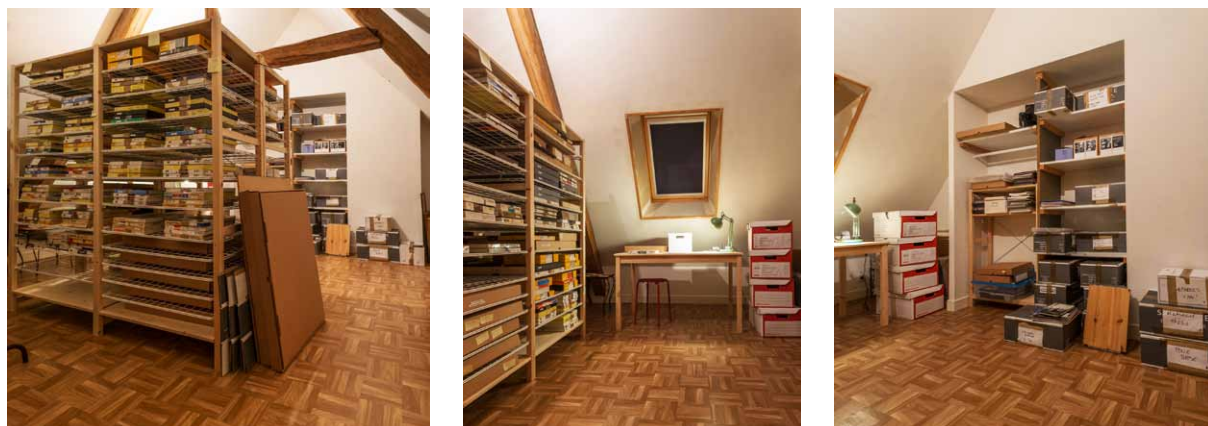
Assemblée Générale 2020

Rapport moral et d'activités en cours

La fin de l'année 2018 a marqué le quatrième anniversaire de la création de notre Association Christian Louis : clair-obscur, ainsi que le deuxième anniversaire de la convention entre Karine Louis et l'association. Donc, au début de l'année 2019 il ne restait que trois ans et à ce jour un an et demi à mener nos activités de sauvegarde et de promotion de l'œuvre de Christian vers un aboutissement satisfaisant. Cette réalité nous a focalisés sur quelques buts importants : l'aménagement du lieu de stockage des archives offert par nos membres Dany et Dominique ROGER ; l'édition des deux collections de livres avec Café Royal Books (CRB) ; l'exploration des possibilités d'une étude ou thèse éventuelle ; la donation en négociation à la BnF ; et la concrétisation des modalités pour proposer de futures expositions dans la région. D'ici la fin de l'année notre objectif sera de réaliser ou bien d'avancer ces projets en cours.

Archives à Bué

Le lieu de stockage à Bué est maintenant bien équipé avec des rangements, coin bureau et tout ce qu'il faut pour étudier et travailler sur les archives. Les tirages sont bien organisés, numérotés et accessibles ainsi que des exemplaires de tous les livres de Christian et sa collection personnelle de livres sur la photographie.



Pour l'instant, le travail d'inventaire et d'étiquetage des tirages est effectivement terminé. Tous les tirages de qualité d'exposition ont été scannés et inventoriés par Roger et étiquetés par Jean-François. Tous les autres tirages intéressants – pour raison de qualité ou de sujet – sont aussi scannés, inventoriés et une grande partie déjà étiquetée. Si possible nous avons gardé les boîtes originales, sinon de nouvelles boîtes de qualité musée ont été achetées.

L'inventaire visuel numérique achevé par Roger joue un rôle capital car il offre la possibilité de consulter les tirages sur l'écran, sans besoin de manipuler les originaux. La base de données des notes de Christian sur toutes ses pochettes de négatifs a été créée à notre demande par le Musée Nicéphore Niépce et s'ajoute ainsi à un dossier électronique désormais très complet.

Association Christian Louis : clair-obscur

Assemblée Générale 2020

Deux collections Café Royal Books

En collaboration avec CRB (www.caferoyalbooks.com) nous avons complété 16 livrets d'environ 36 pages qui seront publiés en petite série au cours de 2021 et 2022. L'association bénéficiera gratis de 20% de l'édition. Chacun des livrets est consacré à un seul sujet avec une courte introduction en français et anglais, afin d'assurer la plus large diffusion possible. Pour célébrer la

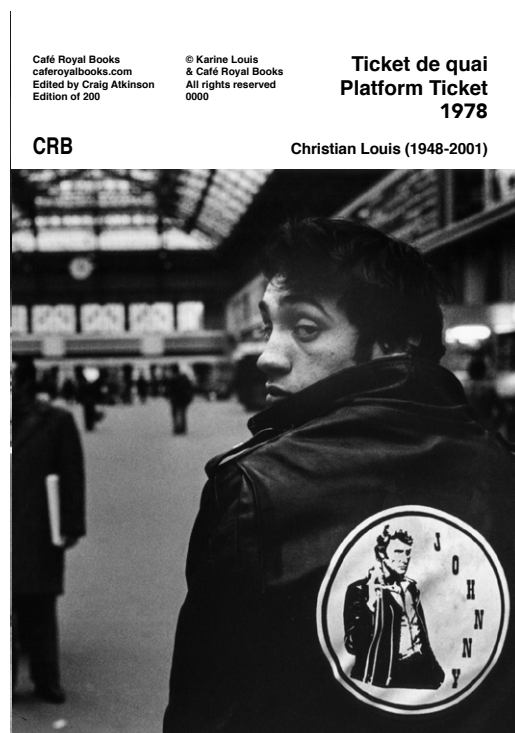


redécouverte de l'œuvre de Christian, ces livrets seront tout d'abord présentés en deux collections coffret. La première collection s'occupe de l'œuvre documentaire de Christian et la seconde de ses narrations visuelles. Chaque coffret sera accompagné d'un livret supplémentaire en introduction à sa vie et à son travail dans ces deux domaines, ce qui donne un contexte plus large pour ancrer son œuvre dans la photographie d'après-guerre.

Les éditions CRB sont fortement reconnues dans le monde de la photographie, et nous ne doutons pas que cette publication avancera bien notre but de faire connaître et reconnaître l'œuvre de Christian. De plus, les livrets CRB sont vraiment dans l'esprit de Christian, en format A5 très accessible et de très bonne qualité de production.

Ces deux collections seront limitées à 50 exemplaires chacune réservés aux abonnés de CRB ; la totalité des exemplaires précommandés par les membres et amis de l'association (environ 60 de chacune) ; 25 exemplaires de chacune commandés par l'association pour vendre autour

des futures expositions et 15 de chacune dédiée à la promotion de Christian dans le monde de la photographie. C'est à dire une édition limitée pour chaque collection à environ 150 exemplaires. Le prix proposé pour chaque collection est de 65 € (60 £ sterling) avec un prix d'exception de 50 € en précommande. L'édition de la première collection est prévue quelques semaines avant Noël 2020, avec la deuxième quelques semaines avant Pâques 2021. Une annonce sera faite dans les jours à venir, alors pensez aux cadeaux !



Association Christian Louis : clair-obscur

Assemblée Générale 2020

Thèse et donation à la BnF

Grâce à l'intervention de notre membre Jean Tain, nous avons rencontré Michel POIVERT professeur d'histoire de l'art/photographie à la Sorbonne le 29 novembre 2019. À ce moment-là il était sur le point de publier la première synthèse jamais écrite sur la photographie post-humaniste en France – « 50 ans de photographie française : de 1970 à nos jours » – un livre qui nous donne une perspective sur le contexte dans lequel Christian travaillait. Avec lui nous avons parlé des possibilités d'une thèse/étude éventuelle basée sur les archives de Christian. Malheureusement, malgré son enthousiasme, rien ne sera possible tant que la Covid-19 sera là.

Début janvier nous avons rencontré Héloïse CONÉSA, Conservatrice du patrimoine photographique à la BnF. Notre discussion portait essentiellement sur une possible donation des exemplaires des livres de Christian, pour compléter leur collection, et aussi des maquettes, brouillons, textes, agendas et documents qui puissent éclairer sa façon de construire ses livres et de rassembler des images autour de ses sujets préférés. Pour ce faire, il faut un travail de recherches dans les archives à Bué.

Une donation à la BnF ajoutée à la ressource déjà assurée au Musée Nicéphore Niépce – négas, cahiers catalogues et plus de 300 tirages – donnera à un chercheur une richesse de documents bien conservés et sauvegardés à deux heures de trajet par TGV.

Expositions autour de Bué

La préparation des livrets CRB a demandé encore un petit marathon de scannage à haute résolution d'environ 300 tirages. Les meilleurs tirages de la main de Christian expriment ses propres intentions artistiques et pour cette raison Roger a fait ces scans à taille d'exposition. Cette collection, ainsi que les scans faits pour nous au Musée Nicéphore Niépce et les scans déjà faits par Roger nous offrent une ressource substantielle et la possibilité de créer sur plusieurs thèmes des collections de tirages posthumes de taille et de qualité d'exposition, . Dans l'immédiat, nous n'avons pas de projets d'exposition en cours mais ces scans nous permettront d'envisager de futures manifestations montées soit par nous soit en collaboration avec d'autres organismes et associations en évitant les défis de sécurisation et d'assurance autour de l'exposition des tirages originaux.

Tirages posthumes et phototypies

N'oubliez pas que les tirages posthumes faits pour les expositions précédentes sont toujours disponibles ainsi qu'un nombre limité de phototypies. Pour tout renseignement et surtout pour y trouver des idées de cadeaux, rendez-vous sur le site de l'association « christian-louis.com » et cliquez sur l'onglet « Amis ». Vous y trouverez deux prospectus et toutes les newsletters de l'association.

Roger Coleman, PRÉSIDENT

Association Christian Louis : clair-obscur

Assemblée Générale 2020

Rapport financier 2019

Les dépenses pour 2019 se sont montées à la somme de 2 077 €. Elles consistent essentiellement en rangements et fournitures de conservation liés à l'aménagement du lieu de stockage prêté par Dany et Dominique ; à l'assurance des œuvres de Christian Louis ; à la production des tirages posthumes vendus aux expositions de 2018 et au partage des ventes avec Karine Louis. Les recettes se sont élevées à la somme de 1 010 €. Elles proviennent essentiellement des cotisations et donations, du financement participatif et des ventes des tirages posthumes. Par conséquent, l'exercice de 2019 accuse un solde négatif de 1 067 €. L'association bénéficiait d'un solde créditeur de 8 104 € reporté de 2018 et donc d'une réserve de 7 037 à la fin de l'exercice.

Comptes 2018 – fin juillet 2020

	2018	€	2019	€	2020	€
Recettes						
Cotisations	275		300		0	
Donations	275		224		0	
Phototypies	2 525		150		0	
Ventes	1 631		310		0	
Banque	0		0		0	
Divers	250		26		0	
Total		4 956		1 010		000
Dépenses						
Conservation	1 351		827		0	
Promotion	481		122		0	
Expositions	1 641		486		0	
Prestation prof.	0		0		0	
Assurance	111		117		117	
Banque	4		0			
Bureau	251		25		80	
Tirages posthumes (droit d'auteur et production)	885		500			
Total		4 724		2 077		197
Résultat		+232		-1 067		-197
Réserve reportée		7 872		8 104		7 037
Solde		8 104		7 037		6 840

Sally Reilly, TRÉSORIÈRE

Association Christian Louis : clair-obscur

Assemblée Générale 2020

Situation actuelle juillet 2020

À ce jour, en attendant le paiement des cotisations de l'année 2020 l'association bénéficie d'un solde créditeur de 6 840 €. Les dépenses les plus importantes à prévoir sont celles associées à l'édition des deux collections CRB, à la promotion et, idéalement, au moins à une exposition. Par conséquent notre ambition est de commander 40 exemplaires de chaque collection soit à vendre autour des manifestations futures soit destinés aux archives de l'association ou à la promotion de l'œuvre de Christian. Pour ce faire il faut consacrer 4 000 € à ce but avec la possibilité de ventes éventuelles de 3 250 €. Évidemment les précommandes seront autofinancées.

Budget prévisionnel 2020-2021

	ACTUEL	PRÉVISIONNEL
	€ fin juillet 2020	€ fin juillet 2021
Recettes		
Cotisations	0	300
Donations	0	100
Phototypies @ 150 €	0	600
Ventes (tirages 75 € et collections CRB 65 €)	0	2 025
Banque	0	0
Divers	0	0
Total	0	3 025
 Dépenses		
Conservation	0	50
Promotion	0	1 500
Expositions & Collections Café Royal Books	0	2 900
Prestation prof.	0	0
Assurance	117	117
Banque	0	0
Bureau	80	100
Tirages posthumes (droit d'auteur/impression)		250
Total	197	-4 917
 Résultat	 -197	 -1 892
Reserve reportée	7 037	6 840
Solde	6 840	4 948

Sally Reilly, TRÉSORIÈRE

Association Christian Louis : clair-obscur
Assemblée Générale 2020

Remplacement du secrétaire de l'association

Annie Lambert, la secrétaire fondatrice a cédé son rôle officiel pour devenir une simple amie de l'association, il nous faut donc un remplaçant.

Depuis quelques années, Gérard CROCHET, outre l'animation qu'il apporte à nos manifestations et rassemblements, travaille assidûment en coulisses, en tant qu'ancien professeur de latin et de français, pour vérifier le détail de tous nos textes et documents. Sans lui, le fait que le français ne soit pas la langue maternelle de notre président ou de notre trésorière serait encore plus évident !!!

Pour officialiser cette importante contribution, notre président Roger COLEMAN, soutenu par Sally REILLY, trésorière, propose Gérard CROCHET comme secrétaire de l'association Christian Louis : clair-obscur, à laquelle l'accord des membres est demandé.

Association Christian Louis : clair-obscur
Assemblée Générale 2020

Vin d'honneur / apéro

Ayant atteint le dernier point de l'ordre du jour, levons tous nos verres, même si nous sommes séparés :



À notre bonne santé collective !!!

...et trouvez quelque chose pour vous régaler en [cliquant ici](#)